

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ٢٠ فرنكا (ودفع سافا)

الوصولات

لا تعتبر إلا متى كانت مستوفية ومبصاة من صاحبها

حسين المجنبي

لاعلانات - ينطق في ثانيا مع الإدارة



صحيفة فكاهية أخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

العنوان

صندوق البريد ١٠٢ تونس

Case Postale 102 - TUNIS

وفي ٢٤ فيفري لافرنجي سنة ١٩٢٢

تصدر كل يوم السبت

تونس يوم السبت ٨ رجب ١٢٤١

صدى الكرنفال

بالكامل من رجالنا وتصادق على تنزيل هارون
الرشيد كما يشاء الموزون !

هذا مبلغ خافعي فن التمثيل عندنا من العالم
والديارية والإدراك وبكل قبيحة يرتفعون وهوهم
ويدعون أنهم اقتصبوا تقويم الأخلاق ونفع الأمة
مقابل ما يتزودون من جوبها !!!!!

كما لا تنسى ذلك الجمال الذي زين منظر
الرشيد بشخصه وأناقته وأنها لمساعدة استوجب
لأجلها من الشكر ما هو أهله !

انحنيتنا يا عمنا الكرنفال بالطف ما يسمع ويرى !
أتينا لا ننسى تلك العائلة التي بارحت منزلها
الواقع قرب نهج المستيري لتسرح وتمرح وتفاهد
ما بعد الموت عن أفرادها فانصهقت عند الرجوع
لأنها وجدت المنزل مسروقا :

ولا تنسى ذلك الذي طعنوا بالخنجر أثناء
الاحتفال واسم ووجهه بعد أن ضموا جرحوه ؟
هذا صدى الكرنفال الكبير، وكل عام وأنتم

بغضير ! حسين المجنبي

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي

هل يسوغ

ماذا ترون يا عباة ويا أمهات

هل يسوغ لام أن تسمع ابتهاج في كل ساعة
أصافا من الشتم والاهانة، والبنت لا تراخي أزاء
ذلك عن المقابلة بالمثل وانتصار للنفس

تعمت الأبصار وتروضت الأفكار، وانصت
الأذهان، وتخلعت الأبدان، وتحدثت الفرائح،
وتضوعت الروايح، وتزومت القهود، وتبرقت
الخدود، واختلعت الأجناس، وانصتت الأقباس
وانصتت المعارف، بحصول التعارف.

كل هذه من النعمة التي سمح الزمان بها في
ظل الحكم الاجل والركي المفضل، عيد المواقف
والكرنفال !

تعمت ابصارنا، وتروضت أفكارنا، نعم نعم !
وأي نعم أكبر مما اخذ بجميع القلوب منا من
امتلاء الشوارع بنساءنا في تبرج جميل، وطواف
طويل، وتصدر في درج المراسم والكنايس، وفي
المربات كالناريس !

حدثت عن بعض رجالنا ولا حرج ! نوة
بأولئك الذين كملت خصالهم، وحسنت خلالهم فما
راوا من باس في مشاركتهم نسائهم بأن يطوفون
ويناحون وعلى كافة جنات الكرنفال يطعمون !
وزودوا بشكرك العاطر سادات بصطصوبون
نسائهم في العربات ويكبر عليهم أن لا يراهم الكل
قيمدون الاعتاق، لترمقهم الاحداق !

تعمنا وحياتك بمنظر الاحتفال ومن ضمنها
منظر تمثيل هارون الرشيد، بين الرافعات من
الفيد ! ويألي من عمل جميل، أيديهم جميعا التمثيل !
تلك التي استنت لرقى باخلاق الأمة وتمثل
لنا رجالنا النابضين في مظاهرهم الحقيقية نراها
اليوم تعبر ملايسها العرية المقدسة لآناس يهزون

هل يسوغ أن تر بي البنت بل الصغار مطلقا
بهذا النمط وتطمع الامها مع ذلك أن تحفظ لهن
الكرامة والمقام

بالح من جهل بطرق التربيعة اذا ما توخى
الوالدون ذلك نحو الاولاد والنساء
اتهموا نساءكم يا ايها الرجال ان اهانة الصغير
لا تأتي الا بقبح ما يراهم من (العفراء)

الجلسة السادسة عشرة
للمناقطين

ف - افضل، افضل، افضل

ص - لا نواخذوني اذا افتتح عبدكم الجلسة وأني
متشكر للجميع، . . . اقول انه بناء على عزم سيدي
(ف) على السقر في اثناء الشهر المقبل وبناء على
وعده انا بتفريج هذه الازمة المالية فاني يجب
ويتعظم علينا قبل سقرة ان نهي هذه الجزية
بالطرق المقيمة على اننا لا ندعكم يا سيدي (ف)
تفادروا بدون أن ترى لنا وسيلة الى ايجاد جانب
من المال خصوصا وقد سبق منكم الوعد
كم - م الوعد كذب ما قال سيدي (ص) ووالله
انا نعرف نوة سيدي خويا بعيني علينا وحش قد
دورت السماء

ش - يعني تعني وان كانت ملاحظات سيدي (ص)
رشيقة غير ان الامور باوقاتها ولا يمكن يعني
سياتك تناول الثمرة قبل ان تضعج

ف - من فضلكم قبل كل شيء نطلب منكم ما
تسكروا بالقهقي على خاطر ما نقهش، وأما هذي
مسألة الفلوس كنت قلنا لكم في الزلعة نجرة
اصروا شوية واخبر قريبت



(السبت)

بدون تعليق

اخبرنا اليوم جريدة «الديبش» بعنوان «في دار فرنسا» ان مدام لوسيان سان جيمت بالسفارة العامة عددا من السيدات المسلمات من حضرة تونس حيث زيت لون القاعات بزينة بدسمة وطافت عليهن ا كواب التي خلال العزف والانغام المطربة ، كما مثلت امام عيونهن عدة مناظر سينمائية . وقد استمر هذا الاجتماع الوداعي الى ساعة متأخرة من المساء وختم باعراب المديوات عن شكرانهن للعناية التي ابدت بهن الى دار فرنسا «والسلام»

(الاحد)

مصافحة

في هذا الشهر من هذه السنة من هذا القرن صدر عدد من جريدة «الناب» لصاحبها الشيخ البركة سيدهم الشاذلي مורה لي الذي هو احد اساطين واران الحزب المستقل (اي المستقل) ، والذي هو لا يزال يفرج كعادته وقد صدنا عن قراءة عدده هذا ما قالوا انه اودع فيه من البرودة التي اذا اضيقت الى برودة هذه الالام احدثت ضررا كبيرا غير ان من تعمل مشقة ذلك وطالعه قل لنا انه راي فيه صورة كفين مصافحتين ، فرحنا متساولين عن صاحبهما فاستفدنا ان مما بطن ويقال احدهما كف صاحب «الناب» والاخرى كف م. كتابه مدير المحافظة وغير ذلك من الاقوال والاراء

(الاثنين)

خواب فالك

احبت احدي الصحف الفرنسية التي لا تريد لنا ان نخبر ان تخبري بان المكتب الذي تأسس في السفارة العامة لارشاد الصحفيين انما جعل لراية الصحافة العربية ، وهي قريبة لا يتناها الام . تريدون وامثاله اذا اتنا استقصينا الخبر عن حقيقة الفرض فلم نجد شيئا من الصحة يا اقترته تلك الجريدة الهامزة الهامزة

ط - ان الساعي الزعمية ، والمعهودات الاختراعية لا بد ان تأتي بالفوائد المطلوبة ولهذا فنظروا لواجبات الزعمية يلزمنا انتظار النتائج المجهودة م - يهودية كيب ما قال وتوة تشوف كيف سيدي خويا يعمل بزعم حاجات هالاح

ص - سبحان الله يا سيدي (ط) انك تعرف الحق وتكتمه ! ألم تذكر غير مرة بانك اصبت في ضيق شديد ؟ فلماذا تعارض في كل ما لاحظته مما هو مفيد للجميع ؟

ط - ما فمعتيش ، ما فمعتيش ... ص - فك علي والنبي لو كان تعدد لعدوه ما تفهمك ، ش تقول

ش - اي يعني يعني صليو ع النبي اتوما وخيان ولا يلقي ان ختلاف ونشمت بنا الاخرين ص - بالله يا سيدي (م) مدلي هك السفارو الي خيتو عندك قبيل ...

ف - الماحصل خوذو علي الكلمة الصحيحة لازم لازم قبل ما نسافر تستامع احوالنا وهذا ما عنديش في شاك

ص - مرحى ! م - وحى كيف ما قال وانا نوافق على كل حاجة وسيدي خويا الي يقول اكهو على خاطر ما جبر في حتى شي ف - امالي ! والله مولا صارت معاذمة طويلة ديني وبين الي يجيب الخليفة لدار رئيس مجلس الامة قالي انت فكرك مبلج ياسر على خاطر بيتلو جميع المسلمات ش - يعني ميانك الساعة العاشرة الان وانا معذور نستاذن ف - امالي نعلو الزلسة ونعودوها بعد غدوة م - سيدي خويا قال تحلت الزلسة قومو

شعر الشيخ معاوية

قال متقولا في سمكة اهديت لي ومفضرا : قد اخبر حوك من البحر المبتق وما قد اوصلوك الى بحر من الادب شعر بصنيك هذا ام بها حور بها افتتت وحق السراس والذنب مستطبخون عشاء بعد ماونمة على خاطر عندي قضية تولة نمشي ونجي

(الثلاثاء)

اقروا واضعكو !

علم الكل ما صدر به الحكم في نازلة جلال سوق الاربعاء القاسي . والمعجب كل المعجب ليس في ذلك بل هو فيما لاحظته جريدة «لاتونيزي» فرانيز» في شان نص الحكم المذكور قالت هذه الجريدة الشهيرة ، ... جدا ان من المعجب عدم الحكم على المدعين لمحاولتهما سرقة العنب !

فاسمعوا يا عقلاء ويا غير العقلاء ان العنب في نظر الرصيف المنصف ... ائمن من اعضاء البشر ولا اشك في انكم تقررون هذا وتضعكون

(الاربعاء)

الخليفة وجليسي !

اضلنا اليوم بكتاب من مساكين يقول كاتبه ان صواب ما ادرجناه بعددنا الماضي بعنوان (ايها الحاكم) هو ان المسمى محمود بن حفيصة مشري مساكين هو الذي لا يشك عن ملازمة مجلس الخليفة هناك وكثير ما يتدخل في القضايا بما صيرهم لا يفرقون بينه وبين خليفةهم . وحيث ان مشاركتهم من ذكر في سلطنة ذلك المتوظف بدون وجه لا تجوز بحال فقد وجب الفات من له النظر الى الفصل بين الحاكم والقضوي ! وصنفوه ما لم يقع الفصل

(الخميس)

الحزم والشط

ابرق الينا مكاتبنا بارياني بخبر مفاده ان في مساء هذا اليوم بينما كان (الفقرة) بصدد اجراء (العمل) بزاوية سيدي عمار هذا اذ ظهر عليهم كال وقتور قاضط عمار الزاوية المجيدة الشيخ الهادي المسكي الى تناول الدق بيده المباركة وجعل يقرؤ بنفسه قرا محكما دل على فوق ومهارة . فشكر حزم ونشاط هذا الذكر الجليل ، والتأصك الطويل

(الجمعة)

صديقي يا صاحبي

فان الاقمشة التي وردت اخيرا الى معزوز الربيع الكائن بنهج البليج عدد 9 ايسة في الدقة وجمال الالوان وكذلك المثلث الرفيع الموجود به من اعلى العال ، فقرة لثري ما رايت

اقبلوا على شركة الاقبال الكاتبة بنهج غار الملح عدد 11 فان بضائعها جيدة ومعاملاتها حسنة وعدد تليفونها ٢٤٠



دخل الملم (بحسب) وهو يتوجع كالبحر وح، وقال يا اخواني وسادتي، اني متاثر رغم ارادتي، لاني رايت منظرًا قبيحًا، بمقتضى حتى من كان رضيعًا، فينما انا اطوف في فارع الاحفال، ضمن المتهجين بعبء الكرنفال، اذ رايت سبعة تبرج، وعلى ما هنالك تفرج، وينما هي في ذلك الجولان، اذ احاط بها قطيع من الشبان، واخذ كل منهم بانزع الباقين، وهي في جرة وخجل مهبين، ومنذ شاهدت هذا العمل المردول، انشددت في الحال اقول :

اي خير في رجال * تبعو حكم الدلال
فاقتدى في الكرنفال * وانت كل مدار
امرا يدعو للخصام
اي خير في شباب * ركضوا مثل الذئاب
بل تراهم كالذباب * في قتال يا سلام
امر يدعو للخصام

يا نرى من ذا بلام * يوم نزع الاحتشام
اذ خلال الازدهار * احدثت هذي المدام
امرا يدعو للخصام
احدثت ذاك السراع * بين اصار الخداع
من اتوا فبهي حياح * فانعموها بكلام
امر يدعو للخصام

الخطيب ليتسنى له ان يفيد من شاء ويستفيد بما شاء ! كاستبداده باموال القرض التي لم نر فضل تصرفاته الفاضلة التي كانت الشركات تنظر حصولها من ورائها . (يتبع)

في مجاز الباب الطاهر بن علي

لنا مشتركون في مجاز الباب حتى لهم قبول الجريدة من مدة طويلة ولم تستفهم الانسانية للابقاء بحقها وهم يملون اننا نتفق عليها مالا نصل لا بد لهم وما مكنتنا عنهم طويلا الا لنرى ما الذي تملبهم عليهم همهمهم ، غير اننا سمعنا اخيرا بان المسمى الطاهر بن علي العدل هناك اخذ يعرض لبعضهم في دفع الاشتراك ويقتري عليهم بان لا جناح على من يضم حق الصحافي ! لا لوم منا على هذا الطاهر الشهير ، بل اللوم على المتقادين اليه ممن تسمح لهم همهمهم بقول جرائمنا واضطرارنا لاستخلاص ما التزموا به بواسطة القانون الذي يجعلهم الطاهر المذكور

في سوسه

سرفنا جدا ما فلفناه من ان اخواننا السوسيين باذلون ما في الوسخ لادراك النهوض لادبي الحقيقي . ولقد اصيبت (جمعية قداماء الكتائب العربي الفرنسي) هناك قبلة من شادوا تنقيف اذعانهم بما ينفخ مرر . الدروس المشيدة والمعاشرات البليغة والمساومات التاريخية النافعة . فنحن على تلك الهمة لهذه المساعي المشكورة

شيشوون

شركة العقارية

اصبح المشتركون بهذه الشركة يساهلون من ان آخر عمال اليها امرها وهل هي من الاموات ام من الاحياء وما كل هذه الحيرت التي لا تحق ما ترتب عليها من وزن الثقة بمشاريعنا الا من سوء تصرفات السيد حسن عبد الوهاب مدير الشركة الاموي اليها حيث اصبح الكل في خيفة من ان يلحق العقارية ما لحق المصرف والانحدار ، وما ذاع اخيرا ان احد مشتركى العقارية قام بدعوى على مديرها ومندرج بان ذلك بعد التحقق من وقوعه

ومما يفي المذكرتي انظمة امثال هذه المشاريع الاقتصادية الكبيرة بهذه مثل السيد حسن عبد الوهاب الذي وان كانت له دعوى طويلة عريضة في معرفة الاقتصاديات الا ان المطلعين على الحقائق يعرفون انه اجعل بهذه الامور مني بلغة الصبيين ! على ان دعوى السيد حسن هذه لا تقل عن دعواه معرفة فنون الكتابة والاصليب الانهاء في حين نحن على بينة من ان تلك التشايف التي طبعت باسمه ما هي الا باقلام اناس ماجورين على السطرين وكتب الامر معا وليس له بها غير ختمه الشريف ! فكما يوم الناس انه الكاتب البليغ والمؤلف القادر كذلك يومهم انه الاقتصادي الكبير والمدير

الغريب في السيرة

حل لغز السيرة الماضي هو لفظ (عثمان)

والذين نجحوا في تفسيره هم الادباء :

محمد القادري (المحرز على المجازة) - محمد مهيري - محمد بوجيل - الطاهر الياس - الطاهر الحفناوي الهامي - (م ع سوسه) - ابروك الحواني - احمد الحمزاوي بمكر

اما لغز هذا العدد فهو :

اي اسم خاصي لنبات محبوب جدا (٣٢١) منه اسم لطائر و (٤٣) اسم لنهر في الدنيا و (٤٢) اسم لاحد حروف الهجاء وجائزته قصة تودد الجارية توجي للسابق ان اشفع تفسيره بتاريخ ذي ٢٠ صاتينا .

كلنا فصيحة

لا يعزب عليم ان في بلاد كالمملكة التونسية ينفي اذخاف بعض احتياطات فيما يخص الشربات الصادرة بالغة العربية (رئيس مجلس الوزراء) ولقد خصص المرسوم مع قانون بيراتجي وغاية ما كان في جانب الاصلين انهما لم يخطيا بشكر المحاكم لهما (لا تونيزي قرانسي) الذين لا ال لهم ولا ذمة (المني) صوابي (لا ال لهم ولا ذمة) (التديم) فمن يجادل عنهم يوم القيامة (المودة لي) صوابي فمن يجادل الله عنهم يوم القيامة (التديم)

اقتراحات

ان البت المدرجة حروفه مقطعة بالعدد الماضي هو قول (الامام جرج):

يا شباب اليوم صارعتم الى سبل اللهو فمن منكم سلا وقد اهدى اليه الاديان ابراهيم الغرابي .

مصطفى بن شبان

اما اقتراح هذا العدد فهو تركيب جملة مفيدة بكل الكلمات الآتية :

(صادقا حولك اذا مخلصا في كنت قولك القلوب في منها عملك الثقت بالرغم)



١- اثني كل انشاء على الرصفاء الذين نوهوا بعددها الممتاز وزفوا لها نهائهم لقطعهما بص السنين .

٢- تشكر كافة الكتاب والادباء الذين اهدوا بها نهائهم نظما وثرا وبالغوا في اطراء صاحبها بما هو فوق الزمور .

٣- تاف غابمة الاسف لندلها ما في الوسع لثضية مشتري كمالهم عن واجهم نحوها فانلون ٤- تنظرو بشارغ الصبر فضل ذوي الهمم من مشتري كمالهم عودها ثوجيه اشترا كانهم عند حاول الاجل بدون طلب .

احكموا

اذا قالت جريدة (لبريس كولونيال البارسية) ان السيد فرحات بن عباد يعمل في دائرة السيادة الفرنسية ويظهر اعظم صدق واشده اخلاص وتعلق بجانب فرنسا الخ

ثم قالت جريدة « المشرق » انه هكذا : ذكرت (لبريس كولونيال) مساعي حزبا في طلب الامم والسين بالرقى الى تايده ونوهت بهذه المناسبه بشأن صديقنا السيد فرحات بن عباد الخ

فماذا يقول وبماذا يحكم الراي العام ؟

رجاء

نرجو ان يفضل احد باعثة جريدتنا واحد مشتركينا المهتمين بجمع لاعدا برسال عدد (١٧) وبذلك يجعلنا مدينين اليه بكفاة

ملزومة

يا تونسى اذا تحب روحك تسعد

اخدم بلادى ع السيفاسف اعد روحك تنجح - اخدم بلادى ع السيفاسف اعد اسمع كلامي فيك راني نصيح . خير الصيحه شي ماني نقصد - نصيح فيكم - يا اولاد وطني افتحوا عينكم واتحدوني اذالكم يهديكم . اتحدكم راهو من المؤكد - اتحدو جمل - واخطاو فعل العيب باروا اخلصه . خلاصكم في الراي راهو وحله . فرصه ثمينه يصيبها التردد - فرصه ذهبيه -

فرق في ميون التي مضاد لنا . يا اولاد وطني اتحدو زيننا . سالتكم بالهاشمي محمد - جمل افادو - ما تفقدوش كل واحد وكشو . دستوركم ما تعاوشو صديو . هو الذي يحقكم يو يد - خذو وصيه - اتحدو في كل ما هي ثمينه . اسعوا في الدستور والحريه . مع بعضكم ما يبعش بالفرد اذا افتقدو - خير تسكتو زايد مليكم تشقو . الوطن ليه رجال ليلو مشقو . صحايف الصاريخ ليه تشهد - ييب تفرموه فرنسان نصر والحق ليس ظلو .

اذا نسعي كل واحد باسمو . من غير شك يصحلي مجلد - فيه كفاره - موش لازم الظو يل للقرانيد . يا اولاد وطني اسعوا لفدايا . راني مليكم في الكلام زيور - مليكم نشهر - يا اولاد وطني حيث فيكم ننذر . اتحدوكم يصي البلاد يعمر . بالوطن برقي للقيام لاسعد - هذا محقق - اذا الشعب صحح موش مفرق . لازم ينال الحق ليس تفتق .

مسافيه والي زرع لازم يصعد - هذا مثبت - موما بلاد اتافقت واتحدت . لازم خذات حقوقها ما تنكب ت . واذا افتقدت ما تنال المقصد - ما ينال مقاصد - ناس افتقدو ما عليهم ناسد . ترى سوتهم في كل مسعى كاسد . ابك عليهم كل يوم وعدد - ابك عليهم - ناس افتقدو الوطن ما يبعشهم . مليت من كثر الصيحه فهم . توه تراني باللام نكد - عليهم نصحب - ناس افتقدو فعلاهم ما يعجب . شراد في نظم الكلام يرتب . باقي اولاد الوطن ليه تعصد - يشدوا اكتسافي - اولاد الخضرا وولد الكافي . يا ناس قولو بعيش حوزب الصافي . وبعيش نهو للحقيقه يرشد .

منظر رواية السعد القادم في العدد القادم بحوله تعالى

الغرابل والتفراش

يوجد بالمحلين الكائنين بنهج المرمود ٤٧ و٧٨٥ لصاحبهما السيد محمد بن جسون وابنه السيد محمد جميع انواع الغرابل المتقنة والطارايت المتينة وكذلك فرايل التل كما يوجد بهما التفراش المصنعة الصنع كل ذلك باسعار مرضية ومعامله حسنة .

انواع الزيت والصابون

ان المصلح الذي فتحه السيد العوني بن خليفه بنهج باب سويقه عدد ١٨٩ به كافة انواع الزيت الفايق وجميع اصناف الصابون الدوسي العول يبيع بالجملة وبالتفصيل باسعار مناسبة ومعامله حسنة .

هلوا واسرعوا

فقد ورد اخيرا على بازار الوطن بسوق الصوف عدد ٢١ انواع مختلفة من فرميد وستكرود ومعمار والسحاب الشتايف كما به انواع البعاكر المختلفة لالوان والفاي الرفيع باسعار معتدلة

الزئالار

من اهم البشار اعلام حرفاء محل تجارة السيد ملي التميمي بسوق البلاطية عدد ٢ بانه ورد اخيرا على هذا المحل نوع رفيع من العنبرقز باسم (الزئالار) والسعر مناسب جدا

بالحزم والعزم

اصبحت شركة « لاقلال » التجارية الكافنة بنهج غار الملح عدد ١١ وذات التليفون عدد ٢٤٠ من اشهر واعظم المعطلات التي يبعد بها التجار كافة بطائع العطرية الفاخرة وبهاكل التسهلات كتوجيه ما يطلب منها الى الكارج وفيه هذا مع لاسعار المعتدلة والمعاملة الجيدة

امنيا باتي OMNIA PATHÉ

بهذه السما الكافنة بنهج اميلكار يقع كل ليلة تمثيل الروايات البديعة والمناظر العجيبة والفصول المصنعة بواسطة النور الكهربائي

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الحنيزي

المطبعة الاهلية - تونس

